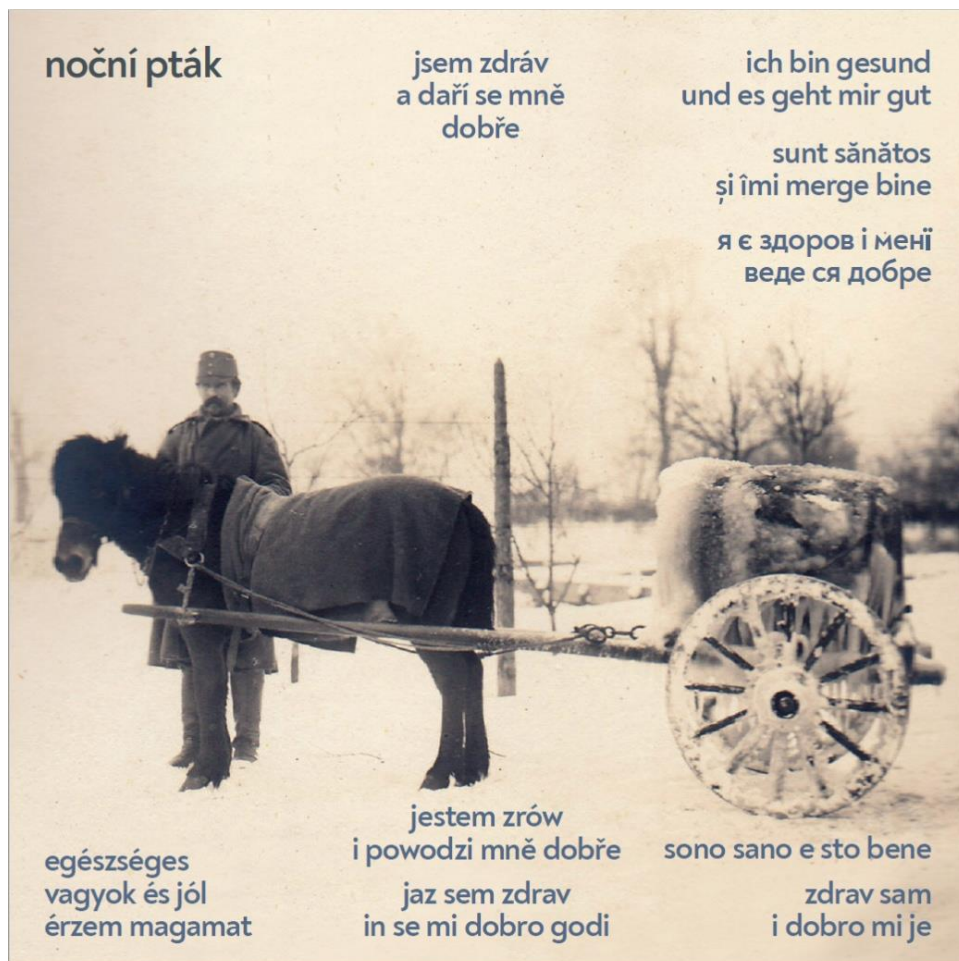


Noční pták / Jsem zdrav a daří se mně dobře

Released May 7, 2021

Digital album



Czech info:

Noční pták / Jsem zdrav a daří se mně dobře

01	vír	7:37
02	nezapomeň	6:47
03	svou	6:01
04	přelet	5:33
05	řeč	7:40
06	v protisměru / půlnoční vejce	18:01
07	hero	6:21

Celková délka 57:19

Hudba: Luboš Fidler, Zdeněk Konopásek, Štěpán Pečírka

Texty: Štěpán Pečírka (1, 6, 7); Carmen Bernos de Gasztold (2, 3, 5); Štěpán Pečírka/Karel Kahovec (5); Štěpán Pečírka/Enya (7)

Obálka: Luboš Fidler, foto: archiv Pecirka

Nástroje a nahrávání:

Luboš Fidler – basová kytara (1–5, 7); cyklofon (2, 3); Romo T57 (5); el.kytara (6); ocelová pružina (6); playPET* (6); PSS-270* (7)

Zdeněk Konopásek – bubny a činěly (1–7); trubka* (2, 6); EtherPad* (3); bendžínko* (4)

Štěpán Pečírka (věčný host) – hlas (1, 5–7); el. kytara (1, 4); basová kytara (5, 6); fagot* (6); terénní nahrávky* (6)

Radka Fiedlerová – hlas* (2, 3, 5)

Základ hudebního materiálu (kytary, bicí, hlas Štěpána Pečírky, cyclofon, Romo T57 a ocelová pružina) byl nahrán živě při zkouškách (1–5) a koncertu (6, 7) během letního soustředění Nočního ptáka v Albeři v srpnu 2019. Nástroje a hlas Radky Fiedlerové, označené* byly přidány 2021.

<http://nocniptak.cz>

Noční pták vznikl jako hudební duo v roce 2011. Založili ho Luboš Fidler (mj. kapely Stehlík, Švehlík, F.O.K., Kilhets, Vyšší populár, MCH Band, Janota – Fidler – Richter, společenství Pan-) a bubeník Zdeněk Konopásek (Dvouletá fáma, spolupráce s Oldřichem Janotou, Zátory, Kvartet dr. Konopného, Divadlo Vizita). Později je coby věčný host doplnil Štěpán Pečírka (Vyšší populár, divadlo Kolotoč, Smetena, Richter band, Společenství Pan-).

Základem hudebního materiálu pro album „Jsem zdrav a daří se mně dobře“ jsou pracovní nahrávky, které byly pořízeny během několika málo dnů u příležitosti domácího koncertu v létě 2019 v Albeři u Nové Bystřice. Šlo o pomalinku rozehrávané improvizace, ve kterých se uplatňuje poněkud svěhlavá hra na bicí soupravu a elektrické kytary, ale také další nástroje i nenástroje. Luboši Fidlerovi se potom během předjaří 2021 dařilo až tak dobře, že se odvážil k tomuto pracovnímu záznamu vrátit. Nahrávky si poslechl, rozbil na střepey a střípky, tyto zamíchal, některé naklonoval smyčkami, zvukově vypiplal a za přispění obou spoluhráčů nebo s pomocí svého zvukového archivu doplnil o další zvukové zdroje. Dodatečně se tak uplatnily třeba hlas Radky Fiedlerové, trubka, bendžínko, fagot, rozličné autorské nástroje či terénní nahrávky.

Název alba Luboš Fidler vysvětluje takto: Text „Jsem zdrav a daří se mně dobře“ byl všemi jazyky Rakousko-Uherska předtištěn na dopisnicích posílaných ze zákopů 1. světové války. I toto album může být chápáno jako světlice vystřelená ze zákopů, v nichž se už více než rok nacházíme.

English info

Noční pták [Nightbird] / I am healthy and things are going well

01	vortex	7:37
02	don't forget	6:47
03	your	6:01
04	flying over	5:33

05	speech	7:40
06	in the opposite direction / midnight egg	18:01
07	hero	6:21

Total length 57:19

Music: Luboš Fidler, Zdeněk Konopásek, Štěpán Pečírka

Lyrics: Štěpán Pečírka (1, 6, 7); Carmen Bernos de Gasztold (2, 3, 5); Štěpán Pečírka/Karel Kahovec (5); Štěpán Pečírka/Enya (7)

Cover: Luboš Fidler, photo: archiv Pecirka

Lineup and recording:

Luboš Fidler – bass (1–5, 7); cyklophon (2, 3); Romo T57 (5); electric guitar (6); steel spring (6); playPET* (6); PSS-270* (7)

Zdeněk Konopásek – drums and cymbals (1–7); trumpet* (2, 6); EtherPad* (3); tiny banjo* (4)

Štěpán Pečírka (permanent guest) – voice (1, 5–7); electric guitar (1, 4); bass (5, 6); bassoon* (6); field recordings* (6)

Radka Fiedlerová – voice* (2, 3, 5)

The original tracks (guitars, drums, voice of Štěpán Pečírka, cyclophone, Romo T57 and steel spring) were recorded live during rehearsals (1-5) and concert (6, 7) of Noční pták in Albeř, August 2019. Instruments marked * and Radka Fiedlerová's voice were added in 2021.

<http://nocniptak.cz> (in Czech and English)

Noční pták (Nightbird) was formed ten years ago as a project of Luboš Fidler and Zdeněk Konopásek. Luboš Fidler is one of the most important and uncompromising performers of the Czech alternative scene. As a bass/acoustic guitar player, he was founding member of alternative rock groups of 1970s and 80s, such as Stehlík or Švehlík, he played with MCH Band, Kilhets etc. In early 1980s he was involved in the minimalist-experimental trio Janota-Fidler-Richter (together with Oldřich Janota and Pavel Richter). Zdeněk Konopásek was drummer of the early and late 1980s band Dvouletá fáma. He also played, e.g., in the Dr. Konopný Quartet (together with Joe Karafiát, Jan Štolba and Radomil Uhlíř) and also collaborated with Oldřich Janota. Currently he is involved in theatrical-musical performances of Divadlo Vizita and, as a second drummer, in the band Fish, Flesh, Field & Henry \$. Occasionally, he plays solo on his drum set. The two are joined, in recent years, by a “permanent guest” Štěpán Pečírka (Vyšší popular, Kolotoč theater, Richter band).

The album “I am healthy and things are going well” is based on live recordings from rehearsals and home concert that took place in summer 2019. These recordings were revisited and reworked into original compositions by Luboš Fidler in early 2021.

Fidler explains the title of the album as follows: The phrase “I am healthy and things are going well” (or: I am healthy and fine) was pre-printed in all languages of Austrian-Hungarian monarchy on postcards sent by soldiers from the trenches of the First World War. This album can be understood as a flare fired from the trenches in which we have been for more than a year in 2020-21.